



XXX MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRÓW LALEK

19-25.10.2024 „**SPOTKANIA**”

30th INTERNATIONAL PUPPETS THEATRES' FESTIVAL

19-25.10.2024 „**MEETINGS**”

REGULAMIN

XXX MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU TEATRÓW LALEK

„SPOTKANIA”

19-25 PAŹDZIERNIKA 2024

1. Organizator:

Teatr „Baj Pomorski”, ul. Piernikarska 9, 87-100 Toruń

Instytucja finansowana jest ze środków Gminy Miasta Toruń.

2. Termin: trzydziesta edycja Festiwalu odbędzie się w dniach 19-25.10.2024 r.

3. Idea festiwalu:

- na Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek „Spotkania” prezentowane są przedstawienia, które wyrastają z poszukiwań w sferze teatru lalek, teatru szeroko rozumianej animacji, które twórczo kontynuują tradycję tej dziedziny teatru i są reprezentatywne dla współczesnych przemian w teatrze i kulturze
- przedstawienia festiwalowe adresowane są do dzieci, młodzieży i dorosłych. Podczas festiwalu prezentowane są w dwóch nurtach: dla dzieci, młodzieży i dorosłych
- przedstawienia festiwalowe prezentowane są na scenach Teatru „Baj Pomorski” oraz na innych salach teatralnych Torunia, według wcześniejszych uzgodnień z uczestnikami Festiwalu

4. Dyrektorem Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek „Spotkania” jest Dyrektor Teatru „Baj Pomorski” w Toruniu.

5. Kwalifikacja przedstawień festiwalowych:

- spektakle festiwalowe kwalifikuje Dyrektor Festiwalu na podstawie prezentacji przedstawień na scenach teatralnych, zapisów cyfrowych i nagrań, oraz innych materiałów dostarczonych przez teatry (informacja na karcie zgłoszeniowej)
- zainteresowane teatry zobowiązane są do nadesłania rejestracji spektaklu, ridera technicznego oraz karty zgłoszenia (wypełnionej oddzielnie dla każdego proponowanego przedstawienia)
- wymiary i parametry scen, na których grane będą spektakle, znajdują się na stronie: <https://bajpomorski.art.pl/teatr,27,pl.html>
- po zakwalifikowaniu spektaklu na festiwal teatry zobowiązane są do dosłania starannie wybranych, nadających się do druku fotografii (minimum 3), materiałów promocyjnych oraz informacji o spektaklu, które zostaną wykorzystane w programie festiwalowym
- jeden teatr może zgłosić **maksymalnie dwa** przedstawienia
- termin nadsyłania zgłoszeń: do **28 czerwca 2024 r.**
- wyniki kwalifikacji zostaną opublikowane na stronie internetowej Teatru „Baj Pomorski” **do dnia 5 lipca 2024 r.**

6. Zobowiązania uczestników Festiwalu:

- zakwalifikowane teatry zobowiązane są do zagrania w trakcie Festiwalu jednego przedstawienia w terminie 19-25 października 2024 r. Organizator może indywidualnie negocjować większą ilość prezentacji festiwalowych
- **wszelkie należności z tytułu praw autorskich uczestnicy Festiwalu regulują we własnym zakresie (zespoły z zagranicy po zakwalifikowaniu zobowiązane są do dostarczenia certyfikatu informującego o odprowadzeniu podatku w swoim kraju)**
- uczestnicy Festiwalu wyrażają zgodę na bezpłatne zamieszczanie materiałów informacyjnych i promocyjnych nadesłanych organizatorowi w mediach i publikacjach festiwalowych oraz bezpłatną rejestrację przez organizatorów, stacje radiowe i telewizyjne fragmentów przedstawień

7. Organizatorzy zapewniają:

- noclegi na czas czynnego uczestnictwa w Festiwalu. Wszelkie zmiany miejsc noclegowych, podwyższenie komfortu noclegu, wykonawca pokrywa z własnego honorarium po wcześniejszym ustaleniu z organizatorem

- honorarium za przedstawienie ustalone w porozumieniu z zaproszonymi teatrami po zakończeniu kwalifikacji
- wyżywienie (śniadanie w hotelu + obiadokolacja) w trakcie pobytu na festiwalu w ilościach ustalonych z zaproszonymi teatrami
- warunki techniczne do prezentacji przedstawienia oraz dyżury elektroakustyków, pracowników obsługi sceny i opiekę organizacyjną (organizator przesyła warunki techniczne sceny)
- materiały reklamowe

8. Jury Festiwalu:

Festiwal ma charakter konkursowy. Oceny spektakli dokonują trzy grona jurorów:

- jury dziecięce – w jego skład wchodzi uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów;
- jury profesjonalistów – powołane przez Dyrektora Festiwalu;
- jury ZASP-u – Stowarzyszenia Polskich Artystów Teatru, Filmu, Radia i Telewizji

Jury profesjonalne ma obowiązek obejrzeć wszystkie przedstawienia konkursowe.

Jury dziecięce – wyłącznie przedstawienia konkursowe dla młodych widzów.

9. Nagrody Festiwalu:

Nagrodami na Międzynarodowym Festiwalu Teatrów Lalek „Spotkania” są:

- „Grand Prix” – nagroda dla najlepszego przedstawienia Festiwalu przyznawana przez jury profesjonalne.
- Nagroda Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego za najlepsze przedstawienie dla dzieci przyznawana przez Jury dziecięce.
- Nagroda za najlepszą reżyserię przyznawana przez jury profesjonalne
- Nagroda za najlepszą scenografię przyznawana przez jury profesjonalne
- Nagroda za najlepszą muzykę przyznawana przez jury profesjonalne
- Nagroda za najlepszą kreację aktorską męską przyznawana przez jury profesjonalne
- Nagroda za najlepszą kreację aktorską żeńską przyznawana przez jury profesjonalne.

Jury przyznaje nagrody finansowe w kwotach ustalonych przez Dyrektora Festiwalu.

Zmiany mogą nastąpić wyłącznie za jego zgodą.

Jury ZASP-u przyznaje Nagrodę im. Jana Wilkowskiego za indywidualną kreację aktorską w dziedzinie animacji.

10. RODO

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informujemy, że:

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr „Baj Pomorski” z siedzibą - ul. Piernikarska 9, 87-100 Toruń.
- Przechowywanie i przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywa się przy zachowaniu zasad określonych w obowiązującym prawie, a ich przestrzeganie nadzoruje wyznaczony do tego celu Inspektor Ochrony Danych Osobowych, z którym można kontaktować się pod adresem: p.klugiewicz@jumi2012.pl lub przesyłając korespondencje na adres Teatru.
- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu przyjęcia zgłoszenia na Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek SPOTKANIA w tym niezbędnego kontaktu - na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. b - przetwarzanie niezbędne do celu realizacji umowy - ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
- Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa a także przedmioty przetwarzające.
- Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą w oparciu o uzasadniony interes realizowany przez administratora przez okres wynikający z przepisów prawa podatkowego oraz o archiwizowaniu dokumentów.
- Podanie przez Panią/Pana swoich danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do zawarcia z Panią/Panem umowy a konsekwencją niepodania przez Panią/Pana swoich danych osobowych może być odmową przyjęcia zgłoszenia i brak możliwości zawarcia z Panią/Panem przedmiotowej umowy .
- Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych.
- Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.